II JORNADAS INTERNACIONAIS PETNOGRAFIA

MONTE REAL HOTEL - SALA 6



LEIRIA 12 NOVEMBRO 2022

INSCRIÇÕES LIMITADAS E GRATUITAS ATÉ 6 DE NOVEMBRO: CULTURAPOPULAR@CM-LEIRIA.PT

9HOO RECEÇÃO 9h30 SESSÃO DE ABERTURA

Adélio Amaro Coordenador das JIEL 2022

Paula Marques Jorge

Presidente da União das Freguesias de Monte Real e Carvide

Gonçalo Lopes

Presidente da Câmara Municipal de Leiria

Entidades convidadas

10h00 PAINEL I. ETNOGRAFIA NA CERÂMICA E NA OLARIA Moderador: Ígor Lopes | Jornalista e Escritor | Brasil

A Cerâmica na origem da Humanidade: Água, Fogo, Terra e Ar José Luiz de Almeida Silva | Diretor executivo da Associação Portuguesa de Cidades e Vilas Cerâmicas | Portugal

De la descripción a la colaboración. La experiencia del Museo de Etnografia Y Folklore, Bolívia Vane Calvimontes Díaz | MsC en Evaluación Y Gestión del Patrimonio Cultural Universidade de Salamanca Bolívia

"Até o barro tem poesia": notas sobre a Olaria da Bajouca Ana Seiça | Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra | Portugal

10H50 DEBATE 11H00 INTERVALO

11h15 PAINEL II. SABER-FAZER DA TRADIÇÃO AO CONTEMPORÂNEO Moderador: André Camponês | Techn&Art - Instituto Politécnico de Tomar | Portugal

Elementos Etnográficos na Arte Contemporânea Gonçalo Cardoso | Coordenador de Inventário da Fundação Manuel Cargaleiro | Portugal

Rendas de Bilro como Património Imaterial: A viagem do saber-fazer pelo Mundo Elis Angelo | Bacharel em Turismo da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro | Brasil

Panu di Terra

Filomena Vicente | Presidente da Associação Caboverdeana | Cabo Verde

Património e Memória: o saber-fazer das mulheres criveiras em Santa Catarina, Brasil Ana Lúcia Coutinho | Doutorada em Antropologia Cultural - USAL | Brasil

12H2O DEBATE

12H30 ALMOÇOLIVRE

14H15 INTERVENÇÃO DAS TOCATAS DOS RANCHOS FOLCLÓRICOS **DA SISMARIA E CARREIRA**

14h30 PAINEL III. DA MÚSICA TRADICIONAL AO MUNDO CRIATIVO Moderador: Nuno Jesus | Jornalista | Portugal

Leiria Cidade Criativa da Música – UNESCO: Estratégias para o Futuro Daniel Bernardes | Diretor Artístico Leiria Cidade Criativa da Música | Portugal

A Viola Toeira pelo olhar do Violeiro Orlando Trindade | Violeiro - Luthier | Portugal

As Coletâneas AÇOR Emiliano Toste | Produtor e Editor | Açores, Portugal

15h20 DEBATE 15h30 INTERVALO

15h40 PAINEL IV. A IMPORTÂNCIA DO ASSOCIATIVISMO NA ETNOGRAFIA Moderador: Adélio Amaro | Presidente do Centro do Património da Estremadura | Portugal

Da Tradição para a Modernidade: multiculturalidade dos povos Francisco Madelino | Presidente da Fundação INATEL | Portugal

Os Grupos de Folclore enquanto agentes culturais transmissores de valores e identidades Daniel Café | Presidente da Federação do Folclore Português | Portugal

Jogos Tradicionais: património imaterial e da humanidade João Alexandre | Presidente da Federação Portuguesa dos Jogos Tradicionais | Portugal

16h30 DEBATE

16h45 SESSÃO DE ENCERRAMENTO

Adélio Amaro Coordenador das JIEL 2022

Anabela Graça

Vice-presidente da Câmara Municipal de Leiria



ORGANIZAÇÃO:

PARCEIRO:

COLABORAÇÃO INSTITUCIONAL:















































