Porto Brandão ©Alberto Frias

Antiga Casa do Tanoeiro de Porto Brandão

Fotografia -©Arquivo Municipal Almada

O
Quer vestir
secção da
le tudo ao

, LDA.
ORAS, ASPIRA-
ES, ETC., ETC.
A DA PIEDADE

REIO
com ar puro
mental e até
iada mancha
— terrenos
stica), agora
2766176.

LDA.
Tel. 249 01 95
nas? Anda-
o de praias
os e locais

NOVA
e de Restau-
mar.

inha
o
rnizações
R. L.

Imóvel existente em Porto Brandão

(Continuação da 1.ª página)

os aprendizes. Quando batia o ferro para as entradas e saídas dos operários, que por sinal era um aro de carroça, era sempre um magote de homens a cruzarem a porta, mais notoriamente à hora do almoço. Eram muitos, e alguns deles vinham para a rua sem tirarem o avental de cabedal que usavam como protecção. A hora do meio dia as tabernas locais enchiam-se de homens que na maioria eram tanoeiros e que, semana após semana, faziam centenas de barris. A saída do beco, já no largo, as carroças e as galeras chegavam a fazer bicha para levarem a obra, barris grandes e pqeunos.

Outras vezes eram fragatas, que do Porto Brandão saiam carregadas com este característico vasilhame.

Mas voltemos à ímpar mansão, que era de piso térreo quando Constantino Lauro Nunes a conheceu. Foi ele tempos depois que a adquiriu e aos poucos a completou tal como se encontra agora. Quando pronta passou a ser toda ela uma porta aberta para os amigos e conhecidos do seu honrado proprietário já que para ele era sempre um prazer ter a casa cheia. Era esta casa uma verdadeira pensão onde ninguém pagava coisa alguma. No Verão, estava quase sempre repleta de pessoas que vinhham gozar os salutares ares da aprazível terra do Porto Brandão. Em anos de passagem do Círio, a caminho do Cabo Espichel, era um fartote, mas era também um prazer para Constante. O bom vinho da região nunca aqui faltava e raro era o forasteiro que por aqui passava que não visitasse a acolhedora casa. Pudera!...

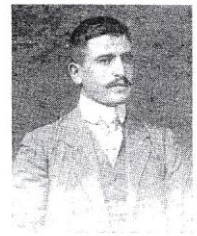
— Nos baixos da casa, nos seus princípios, existiu uma mercearia e mais tarde a peculiar taberna (é actualmente restaurante). Nas suas traseiras, que dão para a escarpa onde existe o que foi Asilo 28 de Maio e anteriormente uma unidade militar, situava-se a padaria onde se fazia bom pão e cujo forno era aquecido com lenha e rama de pinho... Bons como saudosos tempos!

Momentos de muita alegria foram vividos nesta casa de tipo único. O nascimento de um filho varão aos seus proprietários foi um a juntar a tantos outros. O acontecimento ocorreu em 5 de Setembro de 1910, dia de Santo Antonino e por isso mesmo o filho (5) de Constantino veio também a ter aquele nome. Todos estes momentos de alegria vieram depois a ser ofuscados com uma tragédia que enlutou a casa e a terra em geral. Em dada altura, aí por 1920, uma grande pedra desagregou-se da falésia e veio cair na oficina de tanoaria. A principal e única vítima foi um garoto que se aquecia junto do forno, tendo tido morte instantânea. Um outro que o acompanhava ainda teve tempo de se pôr a salvo. Além deste trágico acontecimento que também enlutou o Porto Brandão e ainda agora é recordado pelas pessoas mais antigas da localidade, muitos danos materiais causou o desabar da pesada pedra. Uma parte do telhado da oficina ficou destruído e todos aqueles que na altura lá se encontravam não ganharam para o tremendo susto.

Aos poucos, Constantino Nunes e a população em geral foram-se recompondo do grave desastre e a vida encontra por assim dizer o seu ritmo normal. Com o términus da primeira guerra mundial há crise de trabalho, mas a tanoaria e o inconfundível prédio sobrevivem. Sobrevivem todos os elementos-homem, casa e tanoaria — mas, em 1935, quando ninguém previa tão desastroso desenlace, Constantino Lauro Nunes é encontrado morto na sua ofician... Pusera fim à existência.

O prédio em questão continua no seu lugar, desafiando o tempo e os homens. Só que estes não o sentem e estimam como merece. O que não é para causar admiração na medida que no concelho de Almada até agora ainda não foi encontrado tempo para se fazer um levantamento sério e escrupuloso dos poucos monumentos e edifícios de interesse que lhe restam. Muitos e valiosos imóveis, com o decorrer dos anos se têm vindo a degradar e a perder devido a ausência de uma entidade que tenha por específica missão zelar pelo património artístico e cultural do todo almadense.

É pena ver-se e sentir-se que, dia após dia, o concelho de Almada mais pobre se encontra quanto a determinadas formas culturais. Os seus monumentos, aqueles poucos que restam, com excepção do Convento dos Capuchos e mesmo este com sérias reservas, estão completamente abandonados. Entregues à sua sorte, como se não interessasse o seu conhecimento às gerações actuais e vindouras. Puro como nefasto engano que mais miseros nos coloca em relação a qualquer outra localidade ou povo que tenha em alta conta os valores patrimoniais legados por outras gerações.



Constantino Lauro Nunes

A casa que foi propriedade de Constantino Lauro Nunes é toda ela um hino ao trabalho e ao amor que marca uma época e uma terra. E por isso mesmo, por tudo quanto de válido encerra, deverá merecer os maiores carinhos dos poderes constituídos, nomeadamente da Câmara Municipal de Almada. Esta entidade e não menos a respectiva Assembleia Municipal, que deverão proceder de forma que este imóvel seja considerado de valor turístico e concelhio para que, no futuro, não venhamos a lamentar mais outra grave perda neste malbaratado concelho de Almada.

Terminamos aqui este nosso trabalho, antes porém, queremos agradecer a todas as pessoas que com a sua melhor boa vontade contribuiram com a sua ajuda para a elaboração deste estudo que, para além de tudo o mais, visa defender os interesses culturais almadenses.

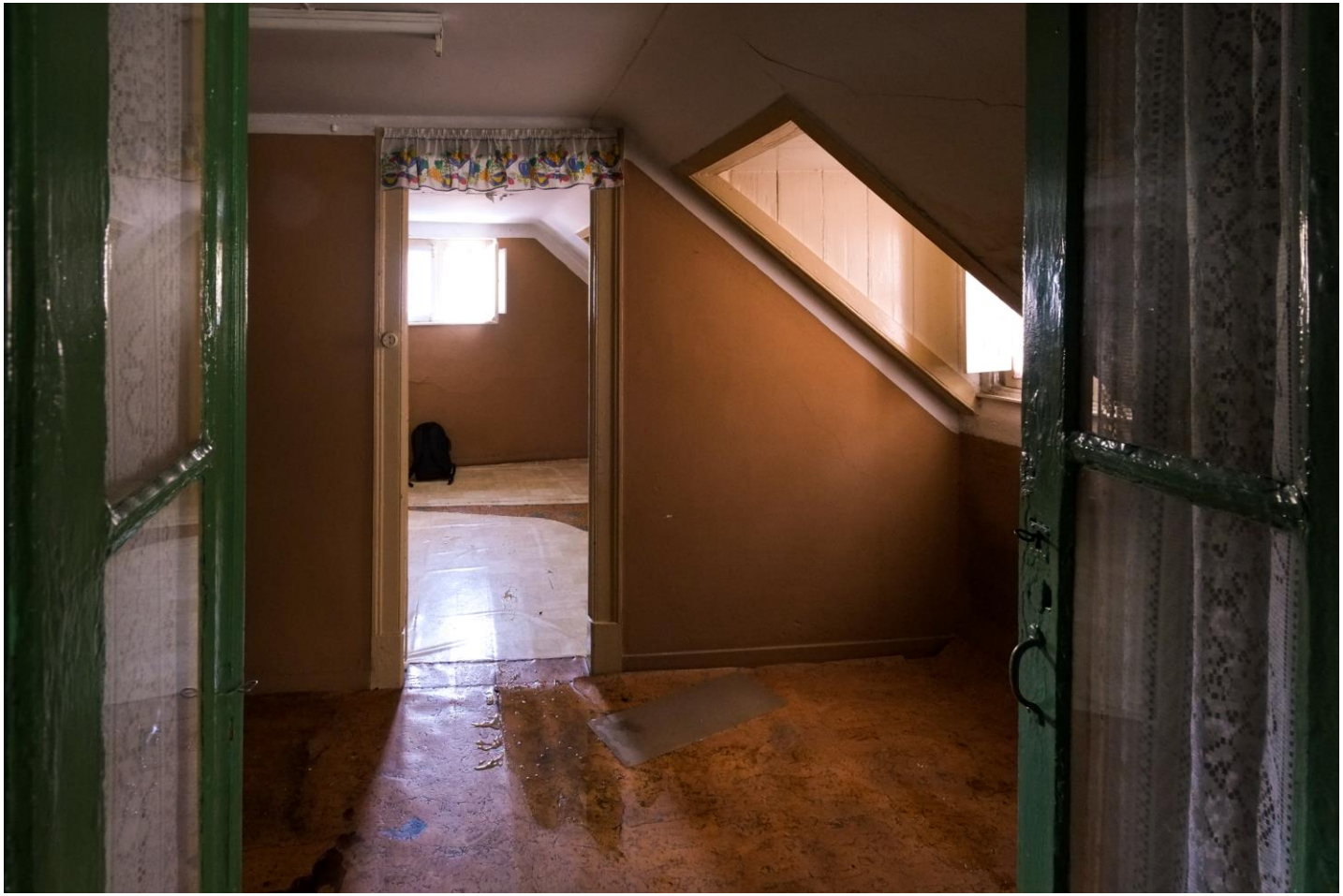
MANUEL LOURENÇO SOARES

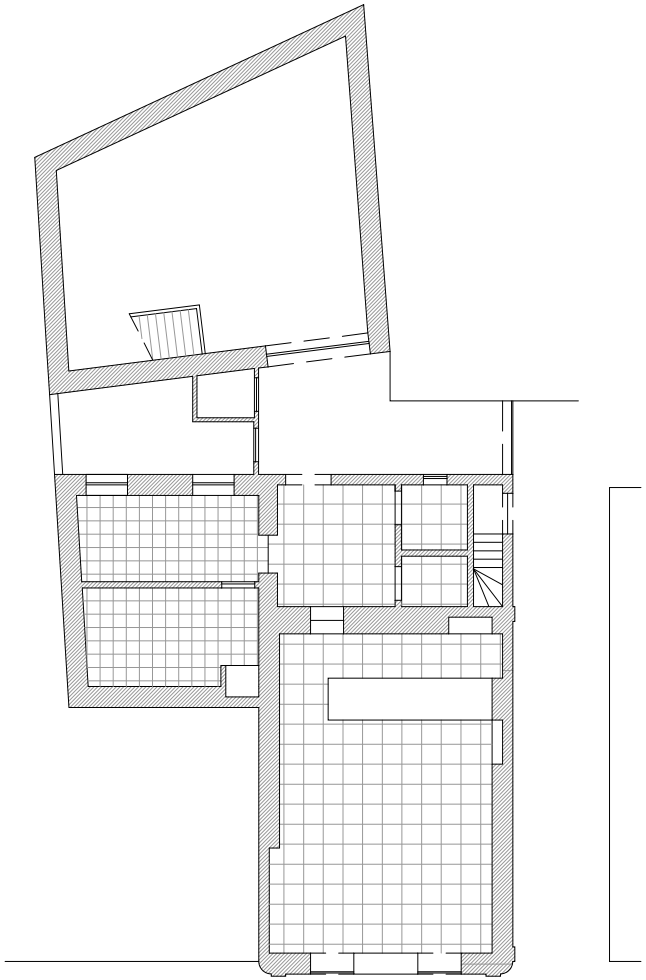
(1) Os avós de Constantino Lauro Nunes (oriundos do norte do país, Régua e Tábua) fixaram-se na Sobreda, na Quinta do Salgado, aí por 1827 ou 1828. Mais ou

JOSÉ JÚLIO DOS SANTOS CATITA, LDA.
Máquinas de escrever somar e calcular — Reparações e vendas
Rua Cabo da Boa Esperança, 19-A — Telefs. 275 97 99 - 275 91 60
COVA DA PIEDADE

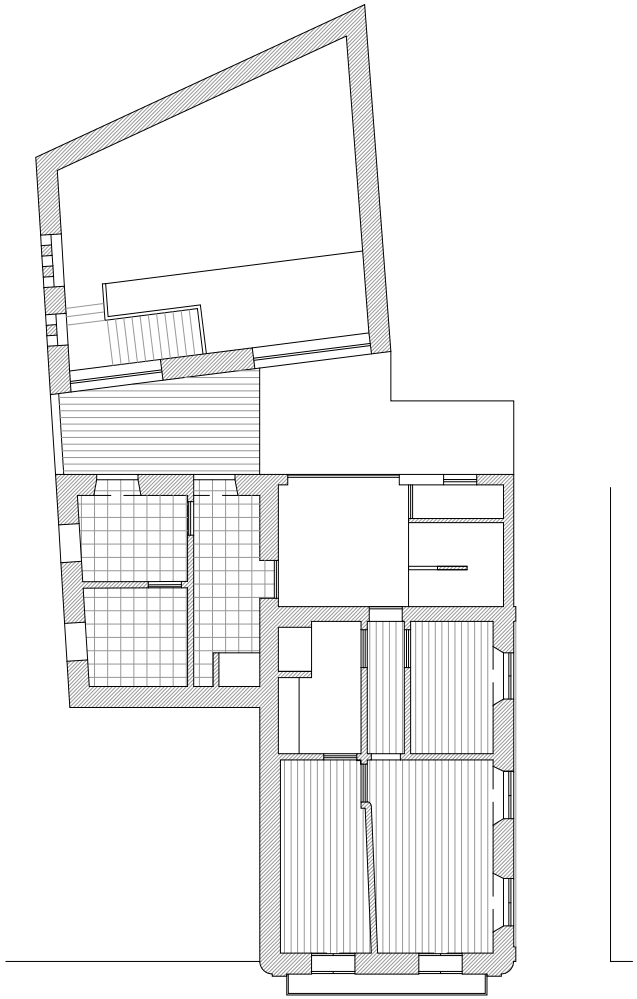
Fotografia do ano 1986- ©Arquivo Municipal de Almada

Fotografia do existente em 2018

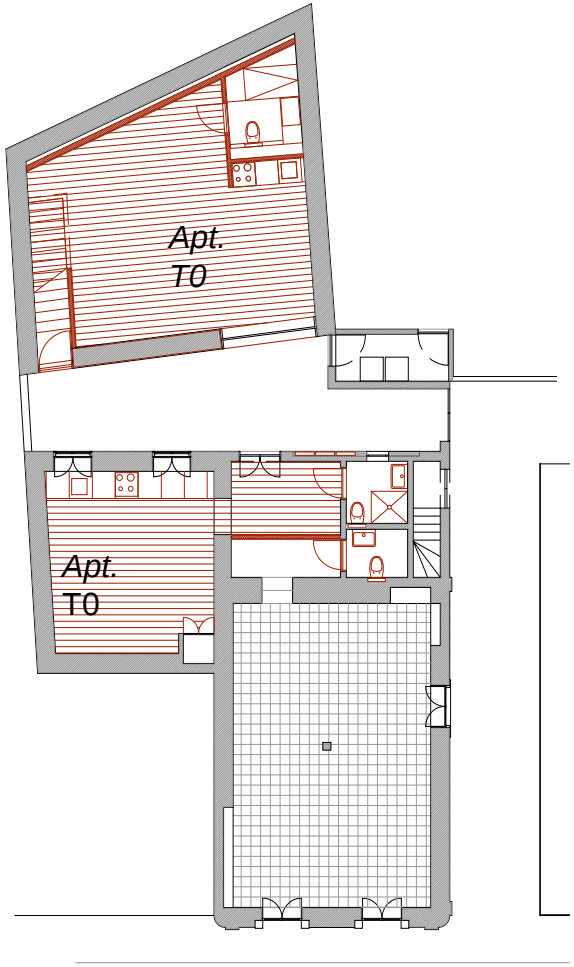




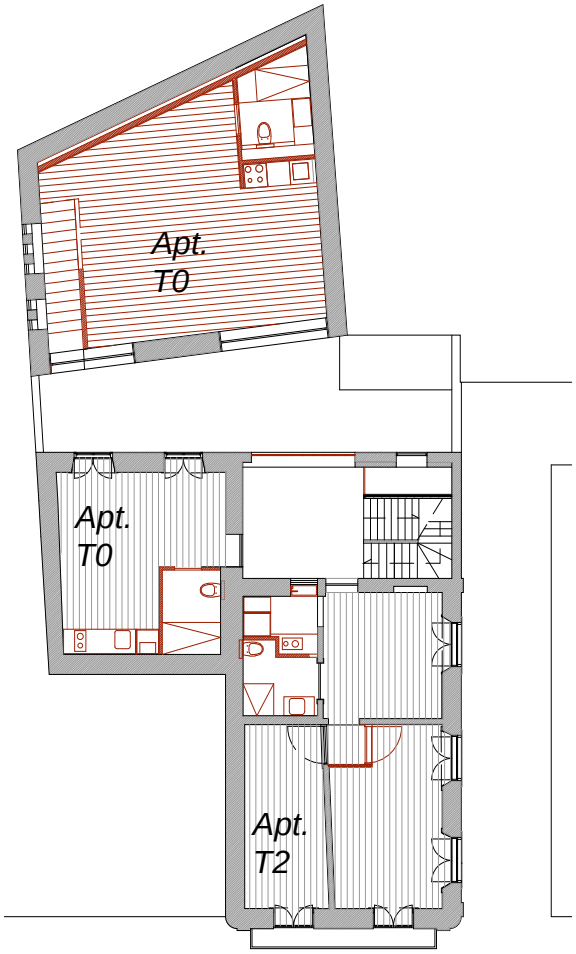
Piso 0



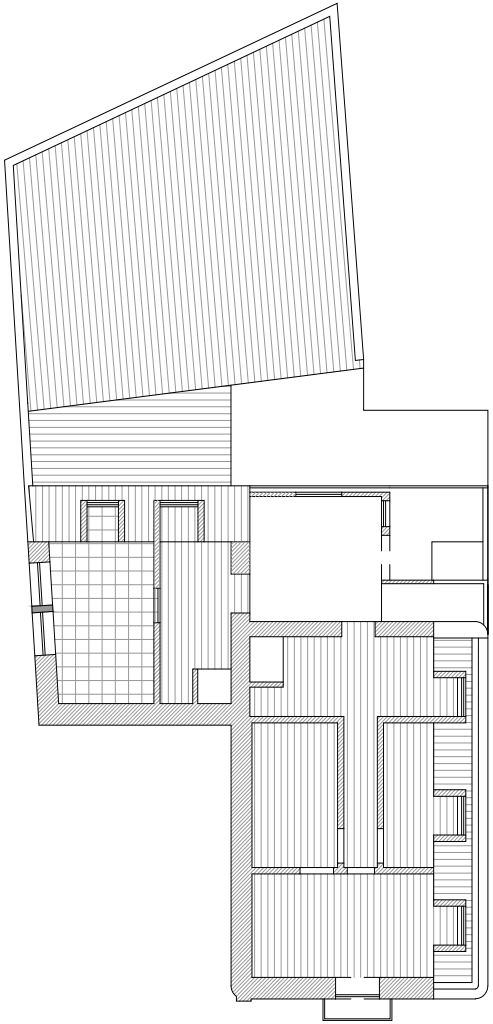
Piso 1



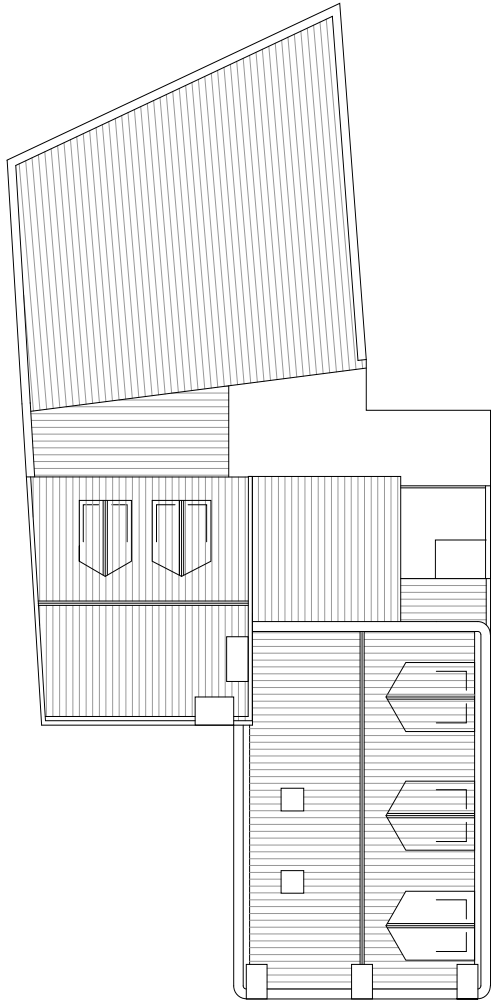
Piso 0



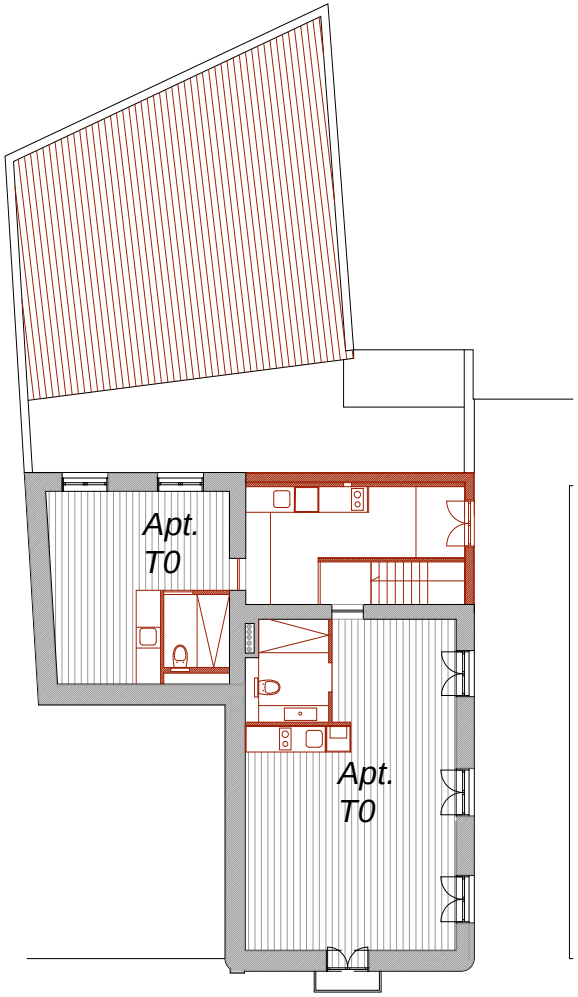
Piso 1



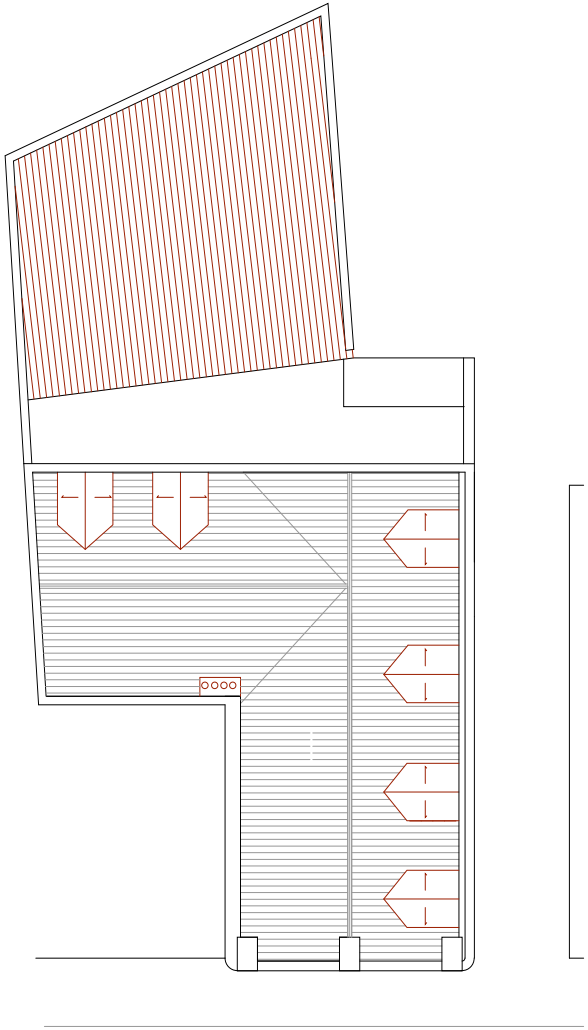
Piso 2



Cobertura



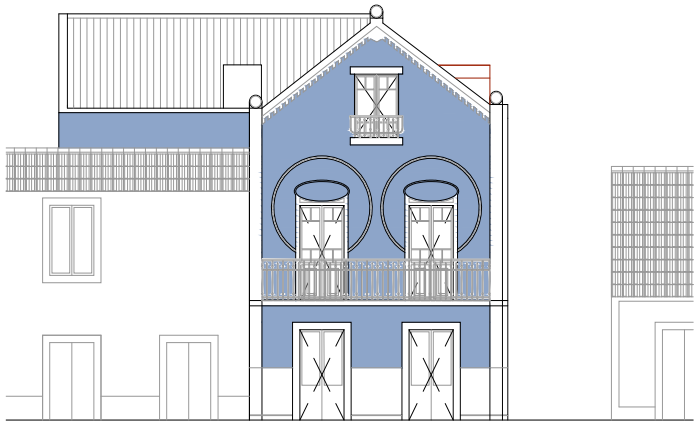
Piso 2



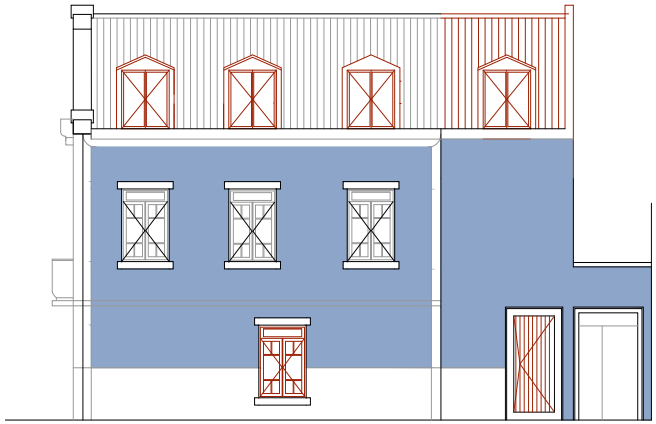
Cobertura

Alçado R.Comandante Ferreira Lopes

Alçado Travessa da Escola Primária

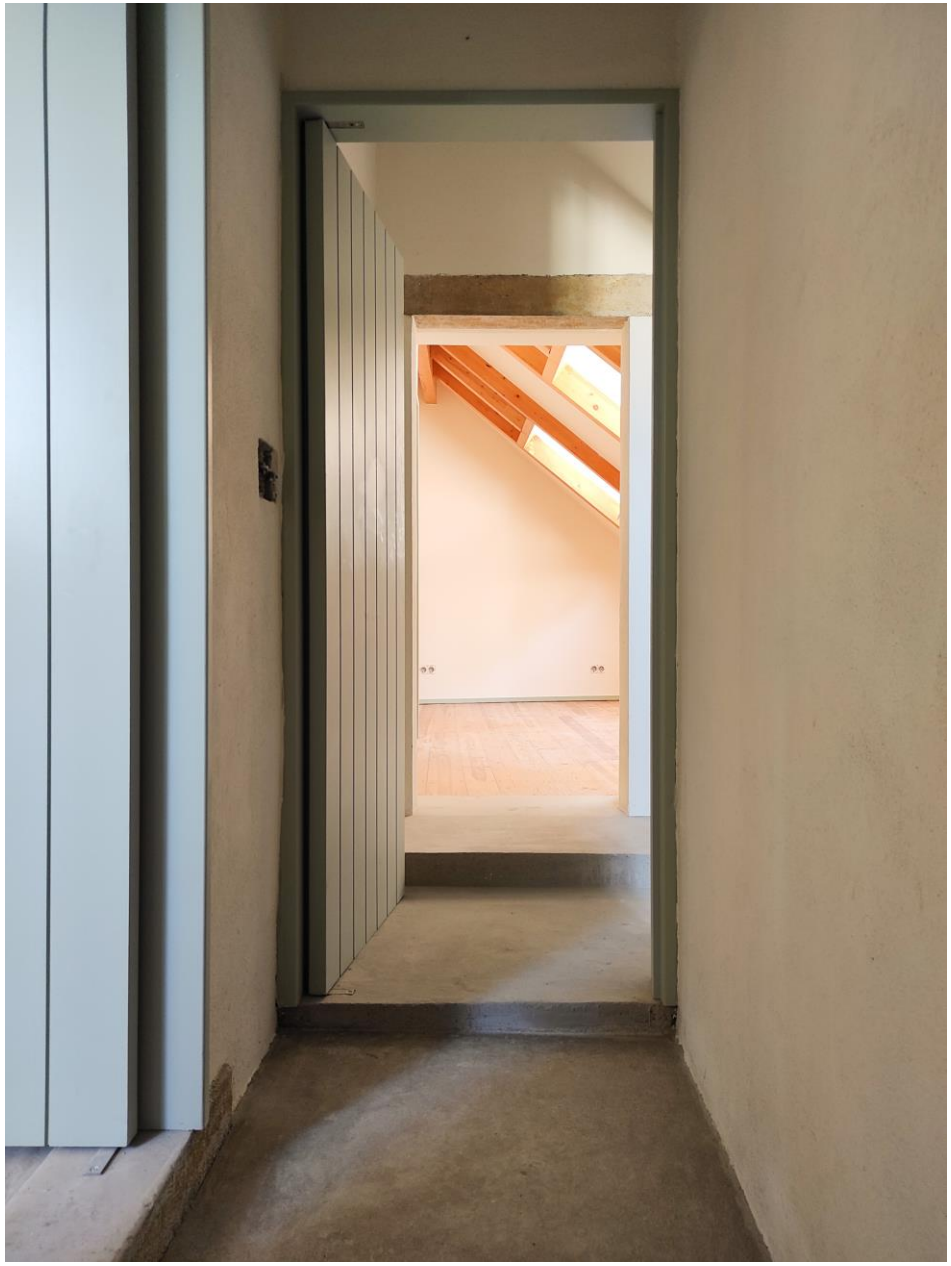


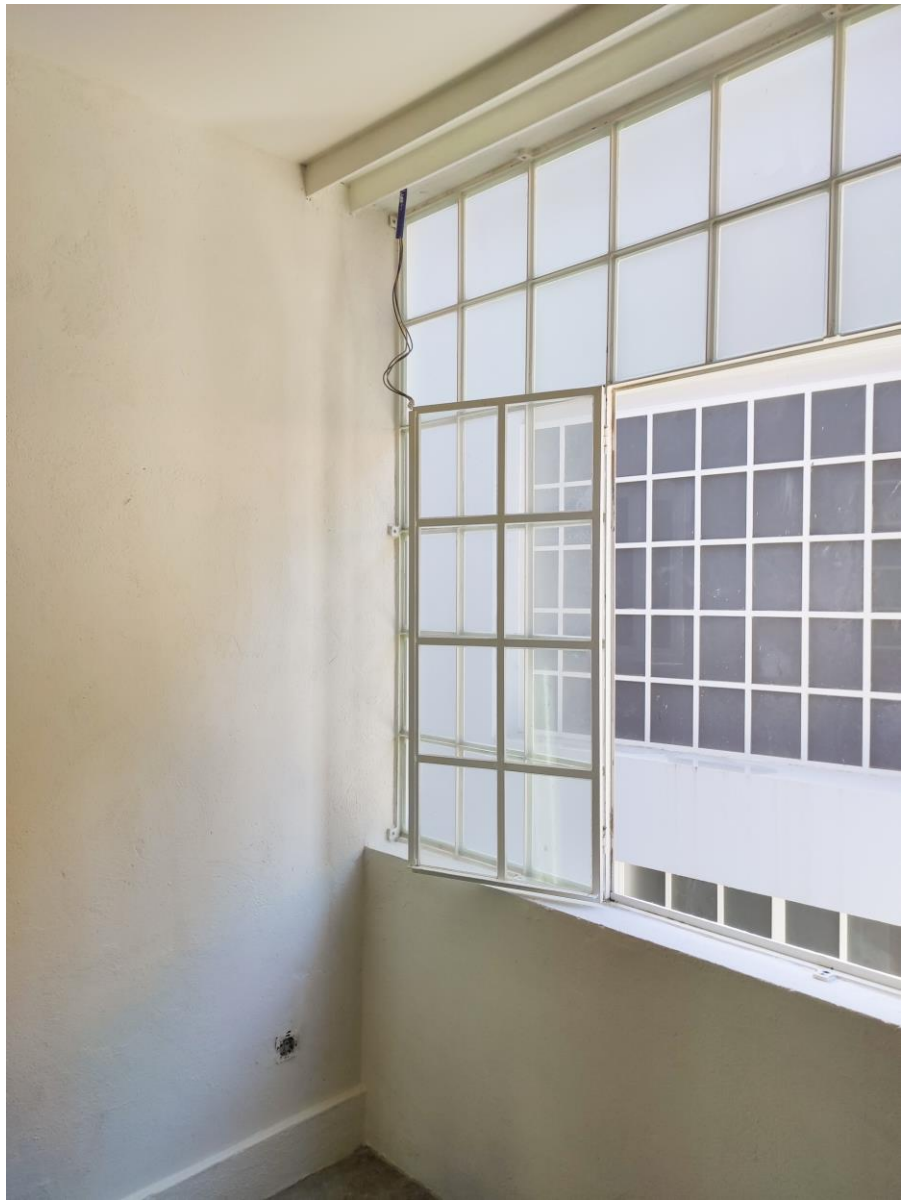
Alçado R.Comandante Ferreira Lopes



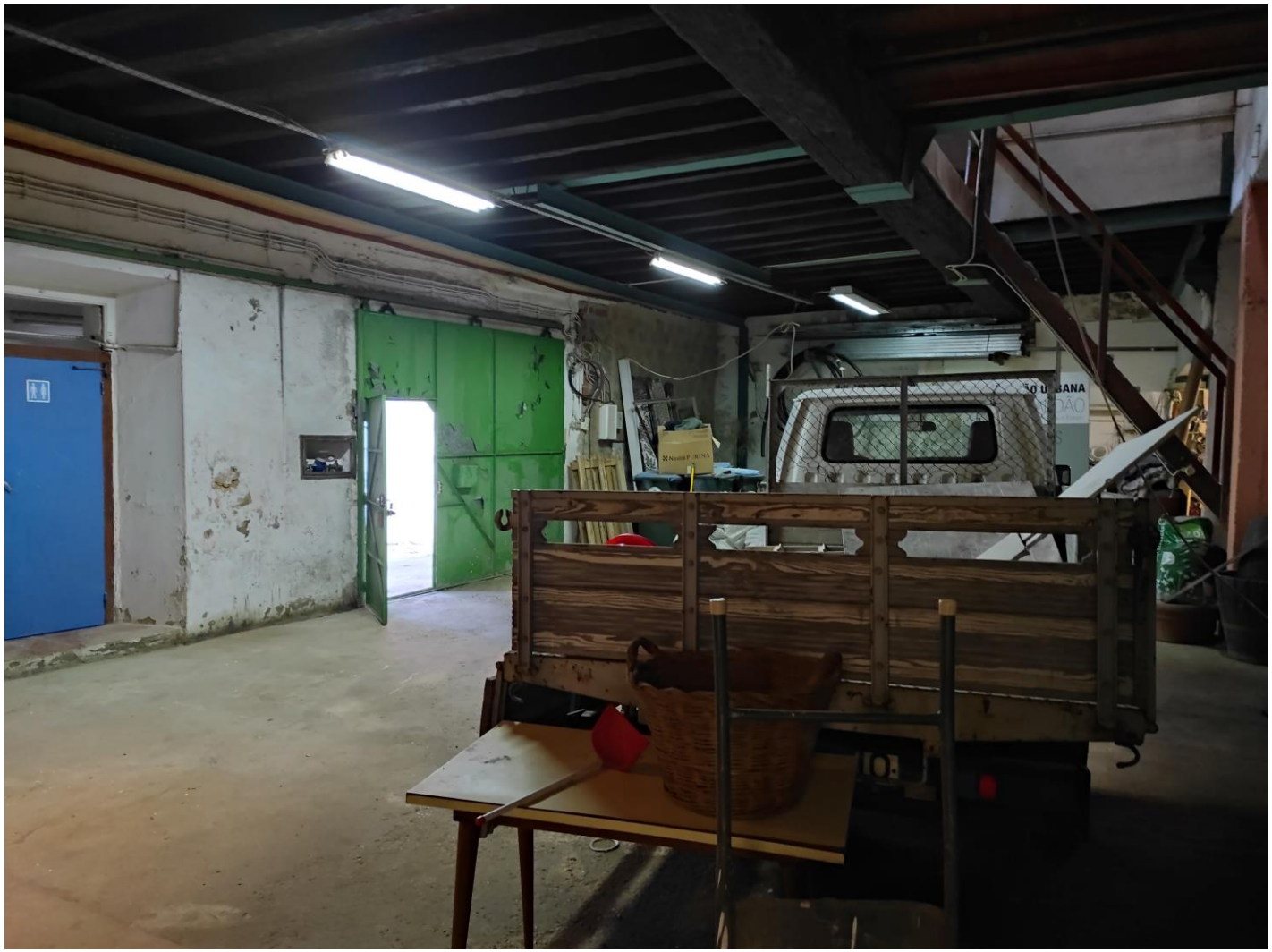
Alçado Travessa da Escola Primária

Reabilitação em curso

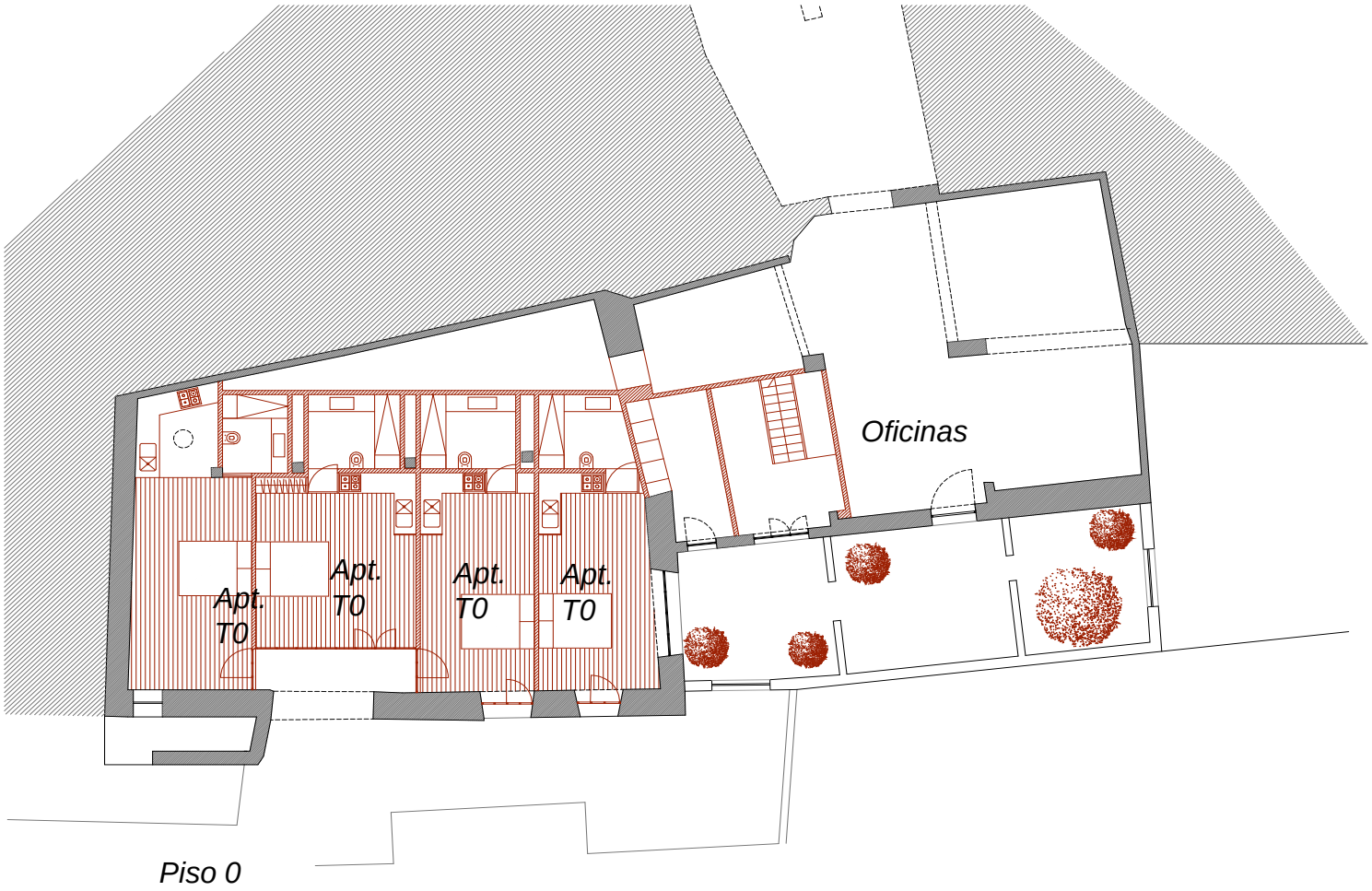


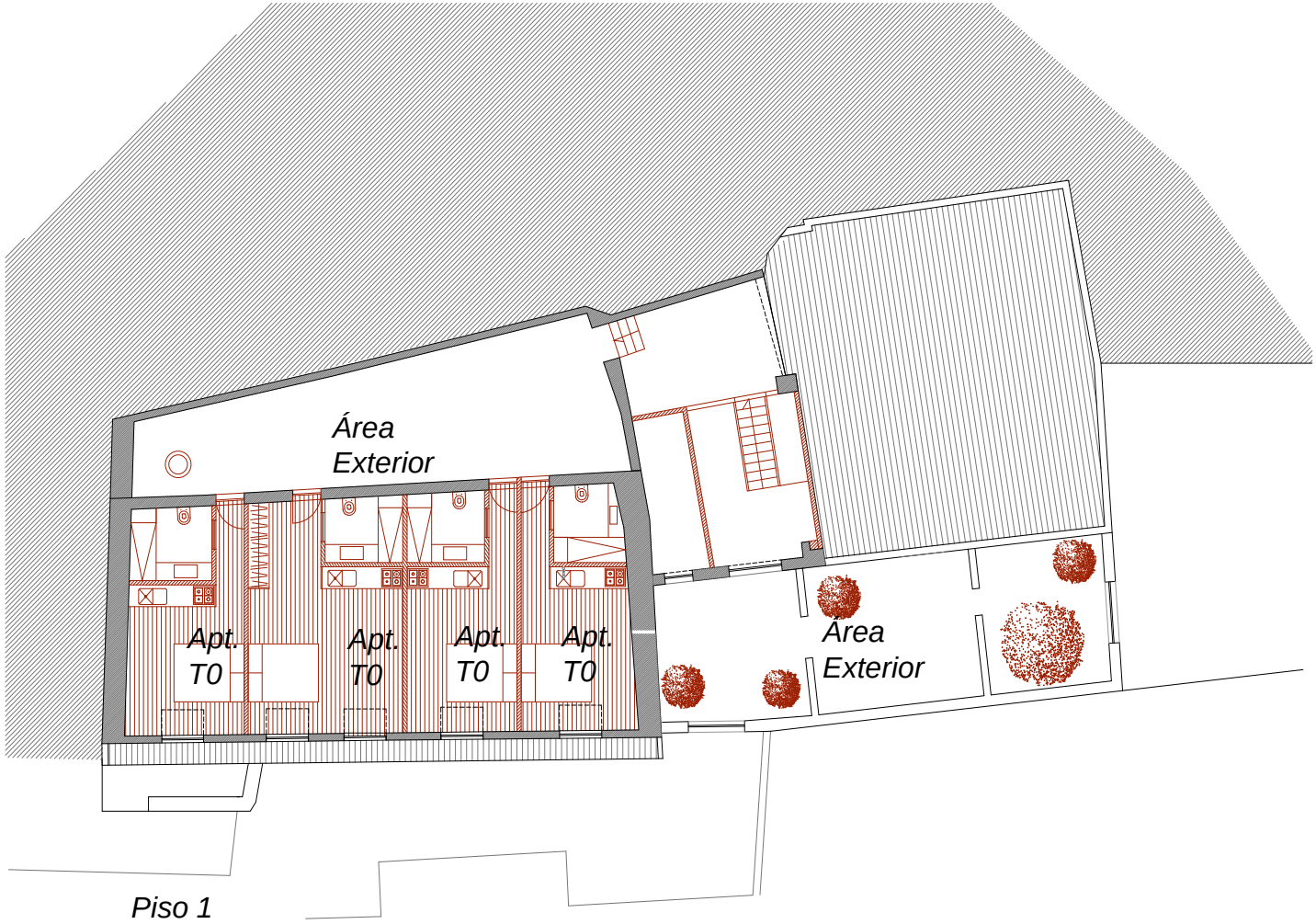


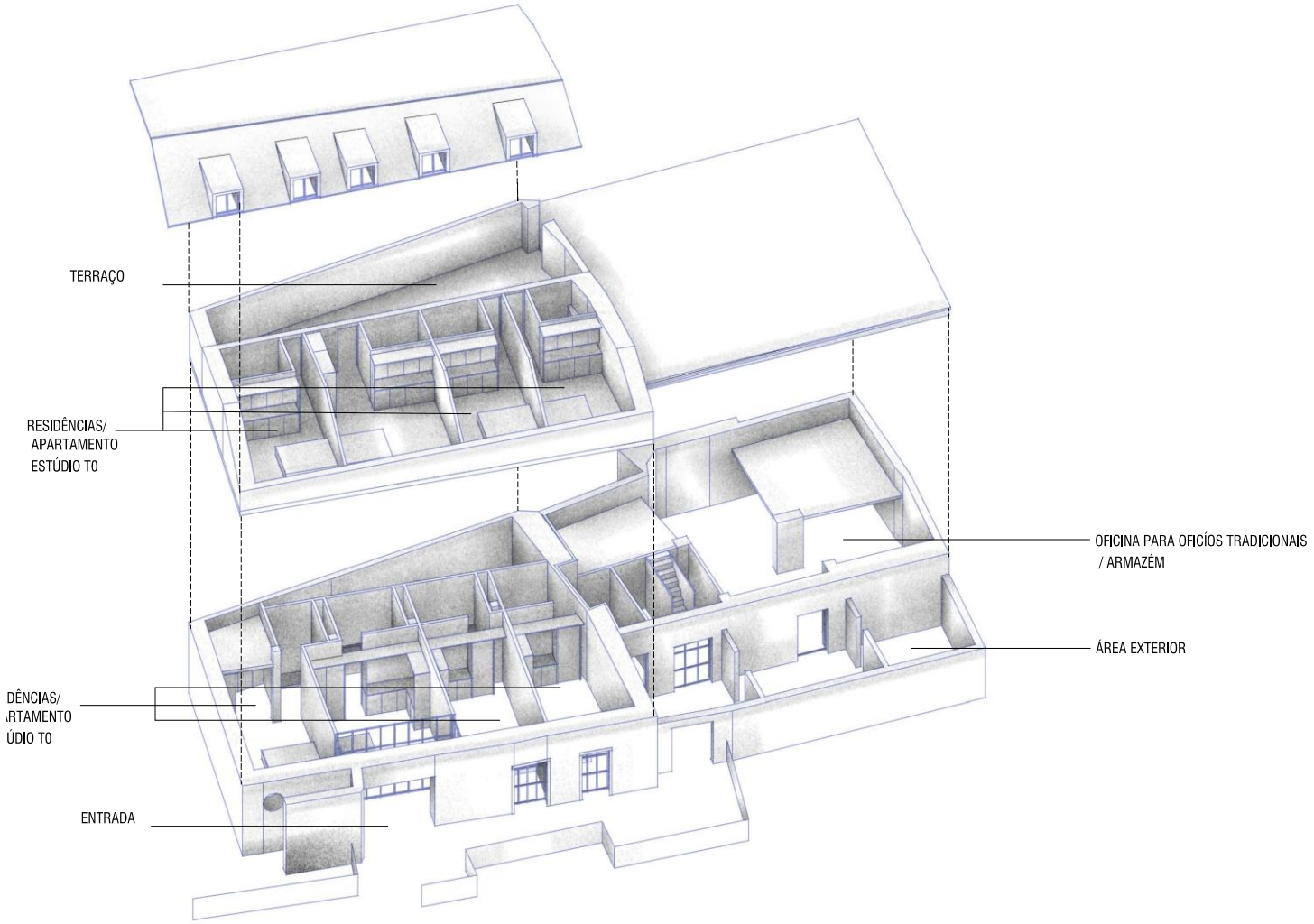
Antiga Tanoaria de Porto Brandão

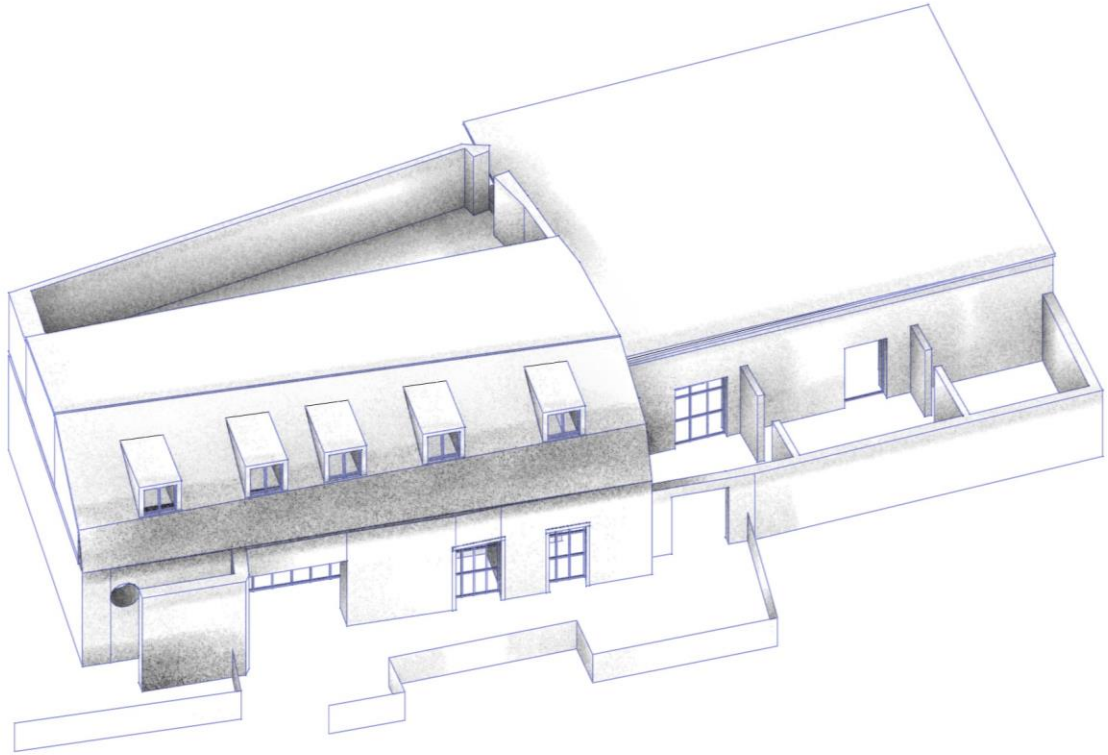


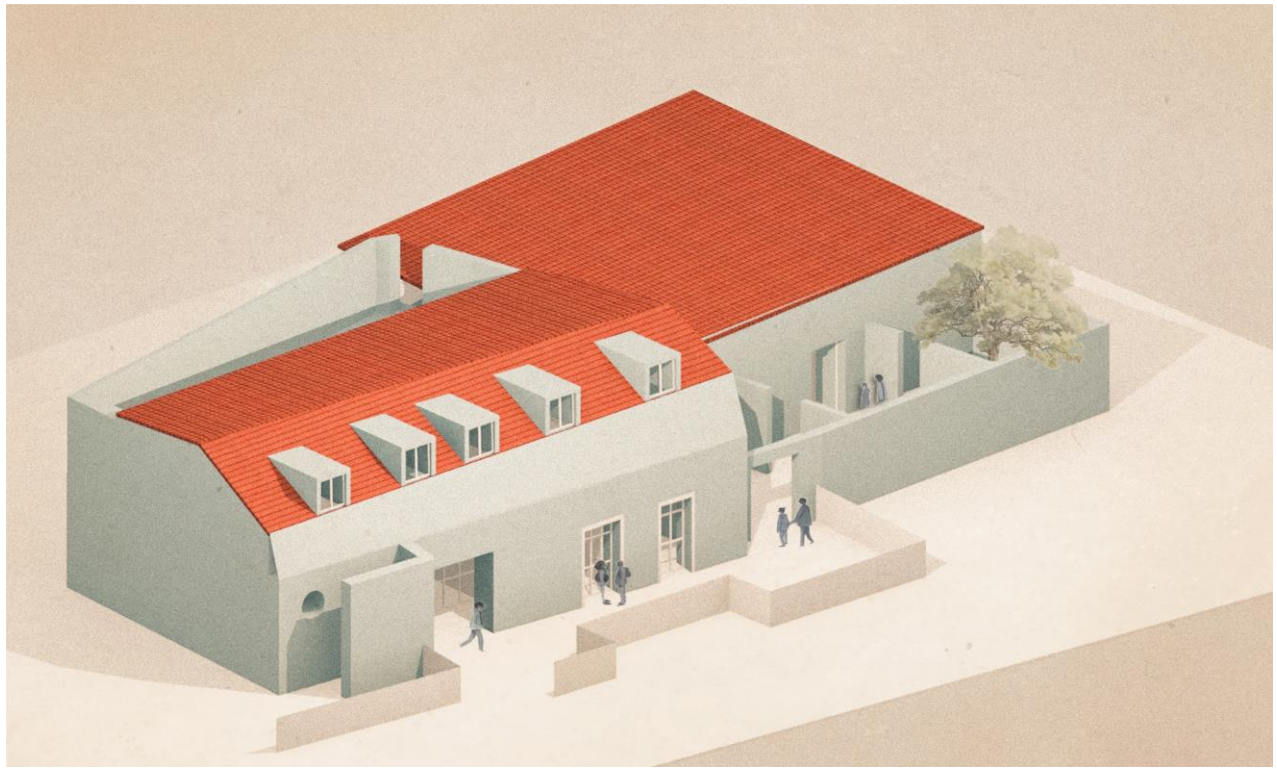
Fotografia do estado actual


Oficinas
Apt.
T0
Apt.
T0
Apt.
T0
Apt.
T0
Piso 0


Área
Exterior
Apt.
T0
Apt.
T0
Apt.
T0
Apt.
T0
Área
Exterior
Piso 1


TERRAÇO
RESIDÊNCIAS/
APARTAMENTO
ESTÚDIO T0
OFICINA PARA OFICÍOS TRADICIONAIS
/ ARMAZÉM
ÁREA EXTERIOR
DÊNCIAS/
RTAMENTO
ÚDIO T0
ENTRADA





Gonçalo Frias Arquitectos
goncalo@goncalofrias.com