ONDE A CULTURA ACONTECE
ANTES DE SE TORNAR TENDÊNCIA

O amanhã da música portuguesa ouve-se primeiro aqui.

Maio de 2026

FESTIVAL DE ARRONCHES REGRESSA DE 7 A 9 DE AGOSTO COM CARTAZ FECHADO E BILHETES JÁ DISPONÍVEIS

Arronches volta a estar no centro da criação contemporânea portuguesa: de 7 a 9 de agosto de 2026, o Festival de Arronches regressa para a sua 3.ª edição com o cartaz completo já anunciado e bilhetes disponíveis ao público.

Ao longo de três dias, a vila raiana transforma-se num ponto de encontro entre artistas emergentes e público, apresentando uma programação que cruza música, literatura, artes visuais e experiências participativas, afirmando-se como uma das principais plataformas de descoberta de novos talentos em Portugal.

CARTAZ COMPLETO REFORÇA APOSTA NA NOVA GERAÇÃO

Na 3ª edição, selecionados através duma **Open Call nacional com mais de 640 candidaturas**, sobem ao palco: **Filipa Torres, Rita Onofre, Vasco Ribeiro e os Clandestinos, Tomás de Papel, Bilrus, Swilaw, Serena Kaos, Mind Mojo, Sea Angels, MdM, Branca, Caio, e Catarina Branco.**

Com artistas de várias regiões do país e uma diversidade de géneros musicais, o cartaz reflete a pluralidade da nova criação portuguesa e reforça o compromisso do festival com a descoberta e valorização de diferentes linguagens artísticas.

O Festival de Arronches posiciona-se, assim, como um espaço de antecipação artística: **um lugar onde se descobre hoje quem poderá marcar os grandes palcos nacionais nos próximos anos.**

UM PERCURSO DE DESCOBERTA E AFIRMAÇÃO

Ao longo das edições anteriores, o festival tem vindo a destacar projetos que começam a ganhar visibilidade no panorama nacional, incluindo: **Lisa Sereno, Marta Lima, Mão Cabeça, Francisco Fontes, Falso Nove, Bela Noia, Mordo Mia, O Mau Olhado.**

Este histórico consolida o papel do festival enquanto plataforma de lançamento e valorização da criação emergente.

PROGRAMAÇÃO MULTIDISCIPLINAR E EXPERIÊNCIA TERRITORIAL

De 7 a 9 de agosto de 2026, o festival propõe uma experiência imersiva que vai além dos concertos, cruzando diferentes linguagens artísticas e aproximando público e artistas num espaço de encontro e partilha.

Pensada **para todos os gostos e todas as idades**, o festival abre espaço aos mais novos e famílias, ao mesmo tempo que convida à descoberta do território, com **visitas e provas de vinhos em herdades da região ou atividades mais tradicionais**. Os dias são preenchidos com atividades tanto artísticas (como **workshops** de pintura e de fotografia) como culturais (como aula de canto tradicional ou de mantas alentejanas).

A programação inclui:

- Concertos de música emergente portuguesa
- Workshops e experiências criativas para toda a comunidade
- Instalações, performance, literatura e artes visuais
- Mercado de economia circular Let's Swap
- Campismo gratuito num contexto imersivo no Alto Alentejo

Mais do que assistir, o público é convidado a participar, explorar e viver o festival de forma ativa. Reinventando vários espaços emblemáticos, como a Praça de Touros, o Convento de Nossa Senhora da Luz e o Jardim do Fosso, o festival desenha um percurso pela vila, cruzando património, paisagem e criação contemporânea.

A experiência prolonga-se para além da programação: o bilhete inclui **campismo gratuito**, inserido num ambiente natural do Alto Alentejo, e vantagens em parceiros locais, incentivando a permanência e o contacto direto com o território. Situada perto da fronteira

com Espanha, Arronches permite mergulhar na Cascata do Pego do Inferno, visitar a ponte internacional mais pequena do mundo e descobrir pinturas rupestres milenares.

Aqui, não há barreiras entre palco e público, há tempo, espaço e contexto para que a cultura aconteça de forma próxima, partilhada e memorável.

UM PONTO DE ENCONTRO PARA ARTISTAS

O Festival de Arronches não é apenas um palco, é também um ponto de encontro para quem cria, onde a cultura se encontra consigo própria.

Na 3.ª edição, o festival lança um **bilhete especial de 5€**, pensado para a comunidade artística e para todos os profissionais das artes e da cultura que queiram viver o festival por dentro.

Mais do que assistir, este é um convite a **participar enquanto público, pensar, trocar ideias e criar ligações**. O objetivo é claro: **criar um espaço de criatividade, convivência e networking**, onde artistas de diferentes áreas, da música às artes visuais, da literatura à performance, se possam encontrar fora dos contextos formais, partilhar experiências e dar origem a novas colaborações. O Festival de Arronches quer reunir artistas de todo o país, não apenas enquanto cartaz, mas também como comunidade ativa.

Para garantir acessibilidade e ampliar este encontro, o festival disponibiliza ainda uma **campanha de descontos dirigida a entidades culturais**, incluindo associações, estruturas independentes, escolas e artistas individuais. Os interessados podem aceder a este benefício através de contacto direto com a organização ou consultar mais informações no website oficial.

Mais do que um evento, este é um espaço onde a criação continua antes, durante e depois do festival.

SOBRE A ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DAS ARTES E DA CULTURA

Entidade sem fins lucrativos dedicada à promoção, democratização e descentralização da cultura em Portugal. Para além do Festival de Arronches, a Associação desenvolve projetos como a **Livraria InCulta**, focada na literatura em língua portuguesa, autores e editoras independentes e na promoção da leitura; a **Galeria Pintar o 7**, dedicada à arte contemporânea; e o podcast **"És Cá um Artista"**, que reúne conversas com artistas e profissionais da cultura. A sua atividade estende-se ainda à criação e programação de outros eventos culturais, como o **Festival Murmúrios**, que cruza música clássica e literatura nas ilhas do Corvo e das Flores; os **Encontros de Música de Castro Verde**, um festival internacional que liga música de câmara à tradição alentejana; e o **Festival Letras Soltas**, dedicado às artes visuais e à literatura.
Mais informações: associacaoportuguesaartesecultura.pt

CONTACTOS PARA IMPRENSA:

Nome: Ana Luísa Januário
Email: press@festivaldearronches.pt | Telefone: +351 936828271
Website: www.festivaldearronches.pt | Bilhetes disponíveis em:
www.festivaldearronches.pt/bilhetes/ | Instagram: @festivalarronches

MATERIAIS DISPONÍVEIS:

Fotografias de edições anteriores | Cartaz Completo | Vídeo de apresentação da 3ª edição | Declarações oficiais | Entrevistas com a equipa do festival ou artistas | After movie da 2ª Edição

---

OPORTUNIDADES PARA RÁDIOS E TELEVISÕES:

- Entrevistas com Ana Luísa Januário e Daniel Gandra (Diretores do Festival) e outros membros da equipa
- Reportagens sobre artistas selecionados, programação e comunidade local ou outros temas propostos, como por exemplo: criação de um festival de música por uma associação sem fins lucrativos; importância da descentralização da cultura e de levar arte nacional emergente às vilas do interior; principais desafios e triunfos de criar um festival emergente em Arronches; o nosso cartaz de artistas emergentes e a importância de apostar no futuro da cultura portuguesa; a vila de Arronches e a escolha de criar aqui o Festival.
- Parcerias de divulgação e media partnership
- Acesso privilegiado durante o festival (7 a 9 de agosto 2026)