



# Programa

## Sexta-feira, 31 maio 2024

21h00

Receção e entrega da documentação

21h30

Abertura oficial das Jornadas:  
Laurinda Figueiras – Presidente da Direção  
da Ronda Típica da Meadela  
Paulo Sousa – Vice-Presidente da Câmara  
Municipal de Ponte de Lima

### 1.º Painel

Nuno Otelo Rodrigues

– “Barroso património agrícola mundial”

Gonçalo Maia Marques

– “Um alimento de subsistência”

Fernando Cerqueira Barros

– “Cancioneiro Popular – Versar a Terra e a  
Vida”

Queimada e Esconjuro

com a presença do Sr. Padre Fontes  
Encerramento do primeiro dia

## Sábado, 1 junho 2024

10h30

Abertura dos trabalhos

### 2.º Painel

Henrique Fernandes Rodrigues

– “O Sagrado e o Profano em Contexto de  
Arte Imaterial e Festa Rural numa  
Freguesia do Alto-Minho”

Fernando Chagas Duarte

– “O Bacalhau – Modo de sobrevivência ou  
uma ciência popular?”

13h00

Intervalo para almoço

### 3.º Painel

15h00

Reabertura dos trabalhos

Luís Filipe Maçarico

– “O Património de Ponte de Lima e os  
contributos de Alvaro Campelo e Conde  
d’Aurora”

Francisco Javier Emperador Marcos

– “Modo de vestir e conservação”

17h00

Pausa para café

Bernardo Lamas

– “O Jogo do Pau: uma defesa antiga”  
Encenação do Jogo do Pau pela freguesia  
da Boalhosa

Henrique Figueiras

– “Música Popular”

19h00

Encerramento das jornadas com o Grupo  
de Cantadeiras de Vitorino dos Piães